



Rissalwan Habdy Lubis (21 Juli 2012)

BIDIK MISI UI GOES TO PIMNAS

MATERI PEMBAHASAN

1. Berpikir kreatif
2. Penyusunan proposal PKM
3. Penulisan ilmiah
4. Bekerjasama dalam kelompok

BERPIKIR KREATIF

- ✖ Upaya menjawab suatu permasalahan / persoalan tertentu → Mac Gyver
- ✖ Merupakan seperangkat alternatif ide yang belum pernah atau paling tidak jarang terlintas dipikiran orang lain → Apa gunanya sapu? BRAIN
- ✖ Berwujud dalam premis yang ilmiah → berkaitan dengan filosofi ilmu dan peran intelektual, tetapi bisa multi disiplin ilmu

[TEASERS.pptx](#)

TAHAPAN BERPIKIR KREATIF

(A LESSON LEARNED FROM "THE A TEAM")

- ✖ Kritis terhadap situasi riil dan aktual → tanggung jawab insan cendikia
- ✖ Merumuskan masalah spesifik yang akan dicarikan solusinya → sebaiknya menggunakan perspektif keilmuan yang jelas
- ✖ Membahas alternatif solusi bersama kelompok → lebih banyak orang, lebih kreatif
- ✖ Mencari sumber daya yang bisa mewujudkan alternatif solusi → komitmen jangka panjang

APAKAH KITA SUDAH BERPIKIR KREATIF?

- ✖ Mari kita saksikan film berikut...



- ✖ Apa masalah yang bisa kita lihat? → harus kritis
- ✖ Apa saja alternatif solusinya? → tonjolkan perspektif keilmuan yang relevan
- ✖ Darimana saja sumber daya yang dibutuhkan untuk mewujudkan alternatif solusi tersebut? → hibah kompetitif PKM salah satunya....

PKM → PIMNAS

- ✗ PKMP
- ✗ PKMT
- ✗ PKMK
- ✗ PKMM
- ✗ PKMKC
- ✗ PKMGT
- ✗ PKMAI → non PIMNAS

STRUKTUR PROPOSAL PKM (MAX 15 HALAMAN, MINUS BAGIAN A)

A. Halaman Judul (+ halaman pengesahan & daftar isi)

B. Latar Belakang Masalah

C. Perumusan Masalah

D. Tujuan

E. Luaran yang Diharapkan

F. Kegunaan

G. Tinjauan Pustaka (untuk PKM-P dan PKM-T),

G. Gambaran Umum Rencana Usaha (ulasan mengenai hasil survai pasar atau survai kelayakan usaha untuk kegiatan kewirausahaan yang direncanakan dalam PKM-K)

G. Gambaran Umum Masyarakat Sasaran (untuk PKM-M)

H. Metode Pelaksanaan

I. Jadwal Kegiatan

J. Rancangan Biaya

K. Daftar Pustaka (untuk PKM-P dan PKM-T)

L. Lampiran

1) Biodata ketua serta anggota kelompok

2) Biodata dosen pendamping

3) Lain-lain

PENULISAN ILMIAH

- ✖ Teknik eksposisi → menjelaskan atau memberikan pengertian dengan gaya penulisan yang singkat, akurat, dan padat.
- ✖ Pemanfaatan diagram, alur, chart, tabel, gambar, foto → penyajian data atau alur pikir
- ✖ Pengutipan referensi → *reference quotation*

BEKERJA SAMA DALAM KELOMPOK

- ✖ Pastikan setiap anggota tim punya kontribusi keilmuan → ketua tim harus menguasai major issue / topic
- ✖ Pembagian kerja versus pendelegasian kerja
- ✖ Dosen pembimbing adalah bagian dari tim, bukan sekedar “tukang tanda tangan”
- ✖ Pertemuan / diskusi perlu intensif → bisa via dunia maya



**Pusat Kajian Kepemudaan
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik—Universitas Indonesia
(PUSKAMUDA FISIP UI)**

Rissalwan Habdy Lubis

Direktur Eksekutif



Alamat:

**Gedung Koentjaraningrat, Lantai 3
Kampus FISIP UI Depok
Kode Pos 16424**

Mobile phone: 08161692349

email: rissalwan.lubis@gmail.com

website: www.puskamudafisip.ui.ac.id

**SEKIAN
TERIMA KASIH**